

IDÉES MAISON

2m² à agencer

On passe près de trois années aux toilettes au cours de nos vies. De quoi nous inciter à penser sérieusement l'aménagement des deux précieux petits mètres carrés qui les contiennent et à les traiter comme le reste de la maison : avec soin et astuce, en y multipliant éventuellement les fonctions. Avec de la lecture sous la main, de quoi se désaltérer ou prendre en note ses pensées, voire des pots à jardiner, on est paré pour traverser ces trois années.

Par Sophie Giagnoni.

LA BONNE IDÉE

Les jeux de hauteur du sol se retrouvent inversés au plafond. Ils animent et structurent l'espace.

Intégrées au meuble vasque

Précedemment, dans cette étroite salle de bains, les toilettes s'interposaient entre la cabine de douche et la vasque. Une distribution qui a été modifiée pour lier au mieux les espaces et leur fonction. Dorénavant positionnées à l'entrée de la pièce, les toilettes se présentent sous la forme de w.-c. suspendus avec cuvette courte. Le réservoir de chasse auquel il s'adosse a été intégré au meuble vasque pour créer une unité dans le mobilier, unité qui agit au profit de la vasque. Afin de positionner le meuble vasque - d'une hauteur moyenne de 90 cm -, dans le prolongement du bâti support

des w.-c., qui, lui, atteint généralement une hauteur de 110 cm, le meuble vasque a été surélevé d'une marche. L'ensemble a été carrelé. Cette surélévation présente aussi l'intérêt de rendre techniquement possibles les évacuations.

Architecte : Maéma architectes
www.maema-archi.com
Photos : Paul Allain.

AVANTAGE

Le bâti support disparaît totalement.

LA BONNE IDÉE

Le coffrage des w.-c. s'ouvre en partie basse pour ranger des produits d'entretien.



Ambiance rétro

La pièce étirée qui abrite ces toilettes présentait un renforcement de 30 cm de profondeur sur la plus grande partie de sa longueur. Ce renforcement a été mis à profit par la mise en place d'étagères en bois de pin, fixées sur tasseaux et collées entre elles, qui accueillent une bibliothèque : livres de poche en partie haute, magazines et beaux livres en partie basse. Au centre de cette bibliothèque se trouve une niche de grande taille qui abrite un lave-main en inox. Modèle classique, la cuvette des w.-c. a été habillée d'un coffrage en bois qui évoque les toilettes d'autrefois. Ce coffrage s'ouvre en partie basse et en partie haute, pour permettre notamment d'accéder au réservoir d'eau. La fenêtre au-dessus des w.-c. a été percée pour laisser entrer la lumière naturelle et permettre l'aération de ces toilettes.

Photos : Iules Rouffio.

AVANTAGE

Les étagères peuvent changer de fonction et abriter des bibelots, voire des rangements...

LA BONNE IDÉE

Le carrelage imitation parquet et les murs également carrelés qui facilitent eux aussi l'entretien.



Optimisés, avec des rangements pour bouteilles

Ces toilettes occupent une petite pièce de forme vaguement triangulaire de 2,04 m². Cette forme originale a été mise à profit par la création d'un meuble sur mesure qui a été installé dans l'angle le plus profond et pointu de la pièce. Toute hauteur, menuisée en stratifié gris anthracite, ce meuble présente un fond qui dissimule le caractère extrêmement pointu de l'angle et donne à la pièce des dimensions plus rectangulaires. Il contient en partie haute des étagères qui permettent l'exposition de petits accessoires déco, en partie basse des rangements destinés à accueillir une quarantaine de bouteilles. Ces derniers rangements disparaissent derrière des portes équipées de système push/flash, dont le battant gauche s'ouvre en accordéon pour ne pas heurter la cuvette.

Architecte : Marion Lanoë, www.lanoemarion.com

Photos : Sabine Serrad.

AVANTAGE

La forme arrondie de la cuvette facilite son nettoyage.



Haut lieu culturel, avec bibliothèque intégrée

Ces toilettes ont profité des dimensions suffisamment généreuses pour voir l'ensemble de leurs murs doublés de plaques de plâtre, de sorte à permettre la mise en place de niches dans l'épaisseur de leur doublage, notamment dans la moitié supérieure des murs. Ces niches comblées d'étagères de bibliothèque sont réalisées en stratifié blanc. Elles offrent une profondeur de 11 cm, à droite et au-dessus des w.-c., adaptée aux livres de poche, et une profondeur plus importante de 30 cm à gauche de celui-ci. Ce dernier mur gauche

comporte, par ailleurs, une niche dans laquelle a été installée une vasque à poser et, sous ces niches, des rangements fermés par des portes également en stratifié blanc, avec prise en main. Les étagères plus hautes sont accessibles grâce à une échelle, à suspendre sur une barre d'accrochage qui court sur toute la périphérie de la pièce.

Réalisation et photos
Leroy Merlin.

AVANTAGE

L'espace est optimisé par la création d'une bibliothèque.



LA BONNE IDÉE

Une jardinière fixée au mur à côté de la cuvette accueille les réserves de papier-toilette, une autre sur le mur voisin reçoit des journaux et revues.

Toilettes vertes

Une ambiance végétale pleine de fraîcheur s'est emparée de ces toilettes. Leurs murs, en partie basse, ont été habillés de bois sous la forme d'un soubassement en lambris peint en beige clair, surmonté sur deux côtés d'un revêtement en peinture verte, sur le troisième côté d'un papier peint au motif forestier. Le sol a été tapissé d'un carrelage en galets. Bois, verdure, galets embellissent donc l'enveloppe de cette pièce par ailleurs agrémentée de nombreuses plantes vertes disséminées dans des jardinières vissées directement dans les murs, dans des pots suspendus au plafond ou bien disposés dans une étagère percée de trous pour les recevoir. Des petits accessoires, telle une cabane nichoir à oiseaux, complètent l'ensemble.

Réalisation et photos Leroy Merlin.

AVANTAGE

Un vent d'air frais semble souffler sur ces toilettes.



LA BONNE IDÉE

La peinture du plafond dans la même peinture ardoise que les murs.

Noir, c'est noir

Ces toilettes logées dans une pièce aux dimensions étirées (83 cm de large x 150 cm de profondeur) sont constituées de w.-c. suspendus et d'un bâti support de type Geberit qui a disparu sous un coffrage réalisé en plaques de plâtre. Ce coffrage, de même que l'ensemble des murs et le faux-plafond, a été revêtu d'une peinture ardoise (Leroy Merlin) qui permet d'écrire des inscriptions à la craie, et aussi de les effacer. Le sol a été revêtu de carreaux de ciment anciens, chinés et rénovés. Un petit lave-main suspendu, de faible épaisseur, complète son

aménagement, ainsi que de nombreux miroirs qui introduisent des jeux de lumière et de reflets dans cet espace, par ailleurs traité de manière très sombre. Miroirs et applique murale ont été chinés.

Architectes : Texier et Soulas, www.texier-soulas.fr

Photos : Sergio Grazia.

AVANTAGE

Le décor se recompose tous les jours au gré des inscriptions.



LA BONNE IDÉE

Pour renforcer l'apport de lumière de la fenêtre, un spot a été installé derrière la porte vitrée avec photo.

Jeu de lumière pour couleurs matiérées

Le sol, le bâti support de la cuvette et le meuble vasque de ces toilettes ont été habillés de kerlite, grès cérame mis en œuvre sous la forme de feuilles de 3 mm d'épaisseur, faciles à utiliser dans de grandes dimensions, grâce à leur faible poids. Ainsi, une seule feuille habille-t-elle chacune des surfaces ici énoncées. Le meuble vasque, fabriqué sur mesure pour s'adapter aux dimensions de la pièce (2 x 0,90 m), porte une vasque à poser en basalte, et contient un dérouleur de papier-toilette encastré, au-dessus duquel apparaît la commande de chasse d'eau. Elle est actionnée par un mécanisme pneumatique qui permet de la déporter. Ces toilettes bénéficient d'un apport de lumière naturelle grâce à une petite fenêtre qui donne sur une petite cour étroite et disgracieuse. Pour conserver cette fenêtre et son apport de lumière, en dissimulant sa vue, une porte vitrée est venue se placer devant elle, revêtue de l'impression translucide d'une photographie. Robinetterie CEA. Lampe suspendue Vibia.

Architecte : Agence Véronique Cotrel
www.verocotrel.fr

Photo : Iules Rouffio.

AVANTAGE

Le meuble vasque et les toilettes suspendues libèrent le sol de toute emprise favorisant son entretien.



LA BONNE IDÉE

L'ensemble des matériaux mis en œuvre dans ces toilettes se retrouve dans les autres pièces d'eau de l'appartement.

Minimaliste, mais fonctionnelle

Dans ces toutes petites toilettes (1,52x0,80 m), aucun angle ni mur ne se prêtait à l'accueil d'une vasque. La seule solution possible consistait à installer celle-ci au-dessus du bâti support Geberit qui contient le réservoir d'eau des w.-c. Ce bâti support a été carrelé à l'aide d'un carrelage qui se retrouve également au sol. Le modèle de w.-c. choisi était donc suspendu avec lave-main intégré. Pour un choix esthétique, la vasque a été désolidarisée du bâti support, et un plan de travail en stratifié de faible profondeur (22,5 cm) a été glissé entre les deux. Les évacuations de cette vasque sont raccordées à celles de la cuisine et se trouvent derrière le mur auquel s'adossent les w.-c. En partie haute, déclinant la même profondeur, un meuble de rangement en médium à peindre a été fabriqué sur mesure, toute hauteur. Ses portes sont équipées d'un système d'ouverture push/flash.

Architecte : Anne-Séverine Jorgé
pour Nuance d'intérieur, www.nuance-interieur.fr
Photos : Marc Verneret.



AVANTAGE

Le stratifié du plan de travail résiste bien à l'eau et à l'humidité.